



Semana Santa 2010

Medina del Campo

Las procesiones de disciplina más antiguas de España
Fiesta de Interés Turístico Nacional



Junta de Semana Santa
Medina del Campo

(3) CARTEL 2010

(4) NOVEDADES 2010

(8) PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES

(11) ACTOS Y CULTOS DE LAS COFRADÍAS

(16) PROCESIONES 1411 - 2011

(24) CENTRO CULTURAL SAN VICENTE FERRER

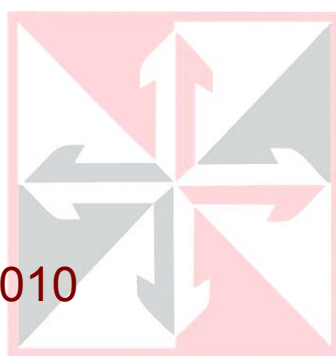
(32) PASOS

(33) TEMPLOS, TRAS LAS HUELLAS DE PASIÓN

(35) COFRADÍAS

(36) ARTICULOS EN VENTA

(39) PATROCINADORES Y COLABORADORES



CARTEL 2010

La imagen seleccionada para la promoción exterior de la Semana Santa de Medina del Campo, es una fotografía de Nuestra Señora de la Soledad, imagen anónima de vestir del siglo XVI que procesiona en la mañana del Viernes Santo en la procesión del Encuentro y en la tarde del Viernes Santo en la procesión del Silencio acompañada por los cofrades de la Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad y Virgen de la Alegría. Se custodia en uno de los altares laterales de la capilla de las Angustias de la Iglesia de San Antolín.

El autor es el fotógrafo medinense Francisco Jiménez "Fran", siendo editado por la Junta de Semana Santa, con una tirada de 2.500 ejemplares.



NOVEDADES 2010

JUNTA DE SEMANA SANTA

NUEVA PUBLICACIÓN

La Junta de Semana Santa recupera la publicación de la colección de textos históricos “El Címbalo”. Después de 20 años de la publicación del nº 1, en la Cuaresma del año 2010 verá la luz el nº 2 de dicha colección titulado “Tragedia durante el Desenclavo de 1629”, escrito por Carlos Lozano Ruiz y que cuenta los hechos acaecidos el 13 de Abril de 1629, Viernes Santo, en el Convento de Nuestra Señora de Gracia de Padres Agustinos durante la celebración de la Función del Desenclavo cuando se hundieron las bóvedas de la Iglesia y perecieron más de 200 personas. Se trata de una transcripción de un documento hallado en el Archivo Histórico de Medina del Campo cuyo original se encuentra en la Biblioteca Nacional.

NUEVO RECORRIDO PROCESIONAL

La procesión de Resurrección tendrá un nuevo recorrido procesional. Por un lado, el Sepulcro Vacío, acompañado por la Cofradía del Santo Sepulcro, partirá del Convento de las Madres Dominicas Reales realizando el siguiente recorrido: Álvar Fáñez, Plaza de Santiago, donde se incorporará la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Atado a la Columna, Santa Teresa, donde se incorporará la Cofradía de la Oración del Huerto y la Vera Cruz, Plaza del Marqués de la Ensenada, Plaza del Pan, San Martín, Alfonso de Quintanilla, Plaza de San Juan de la Cruz, Almirante hasta la Plaza Mayor de la Hispanidad.

Por otro lado, la Virgen de la Alegría, partirá de la Colegiata de San Antolín acompañada por las Cofradías del Calvario, Santo Descendimiento y Nuestra Señora de la Soledad y Virgen de la Alegría recorriendo la Plaza Mayor por las aceras de la Joyería, Casa del Peso y Especieros.

Mientras, la imagen de Cristo Resucitado, acompañado por las Cofradías de Nuestra Señora de las Angustias y la Misericordia y Jesús Nazareno, partirá de la Colegiata de San Antolín para recorrer las aceras del Ayuntamiento y del Palacio Testamentario.

El Encuentro se producirá frente a la Colegiata de San Antolín, pronunciándose una meditación.

A continuación comenzará la Procesión de Resurrección con los tres pasos y todas las Cofradías que recorrerá Simón Ruiz, Ángel Molina, Lope de Vega, Padilla y Plaza Mayor de la Hispanidad hasta la Colegiata de San Antolín donde se dará por finalizada la procesión entonando el canto Salve Madre a la Virgen de la Alegría.

NUEVOS ESTANDARTES DE LA JUNTA DE SEMANA SANTA

En el año 2010 se estrenarán dos nuevos estandartes de color Rojo Burdeos con el escudo de la Junta de Semana Santa bordado en oro, similares a los estrenados el año pasado para la procesión de la Vera Cruz. En este caso se trata de los estandartes de La Borriquilla y del Cristo Resucitado, así como faldillas de similar diseño en ambos pasos.

PROGRAMA DE MANO SEMANA SANTA 2010

Todos los medinenses recibirán en sus hogares y de forma gratuita un programa de mano con todos los horarios y recorridos procesionales de la Semana Santa 2010. Tendrá una tirada de 15.000 ejemplares y 16 páginas.

EDICIÓN ANUARIO Y PROGRAMA DE LA SEMANA SANTA 2010

Editado por la Junta de Semana Santa a color en formato libro donde se recogerán las actividades desarrolladas por la Junta de Semana Santa de Medina del Campo a lo largo del año 2009 así como en nuevo reglamento de procesiones aprobado recientemente por el Pleno de Cofradías. En este anuario se incluirá el programa de actos de Semana Santa y todas las procesiones del año 2010 con recorridos, itinerarios, horarios e información de las distintas Cofradías, pasos y templos.

Tendrá una tirada de 4.000 ejemplares y 128 páginas, que se distribuirán, de forma gratuita a cofrades y empresas colaboradoras en su edición. Estará disponible en el punto de venta de la Junta de Semana Santa en la Plaza Mayor de la Hispanidad del 19 de marzo al 4 de abril al precio – donativo de 3 euros.

NUEVOS MATERIALES PROMOCIONALES

Velas, tazas, carteras, kit de lapiceros de colores y fundas de móviles con el logotipo de la Semana Santa de Medina del Campo, estarán disponibles en el punto de venta habitual de la Plaza Mayor de la Hispanidad a partir del 19 de marzo.

RECONOCIMIENTO A D. CRESCENCIO MARTÍN PASCUAL, ALCALDE DE MEDINA DEL CAMPO

Durante la Cena Presentación de la Semana Santa 2010 y el cartel promocional, se impuso la Insignia de Oro de la Junta de Semana Santa de Medina del Campo a D. Crescencio Martín Pascual, Alcalde de Medina del Campo, en reconocimiento a su implicación y colaboración con la Junta de Semana Santa y las ocho Cofradías de la Villa tanto a nivel personal como institucional.

COFRADÍAS

NUEVA IMAGEN PROCESIONAL

La Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad y Virgen de la Alegría en la celebración del XXV Aniversario de su fundación ha encargado la realización de una nueva imagen para las procesiones de la Villa que procesionará el Martes Santo en la nueva procesión del Rosario de la Soledad. La imagen ha sido realizada en el taller madrileño de Belloso bajo la advocación de Virgen de la Esperanza. Se trata de una imagen de unos 80 cm de altura, tallada completamente en madera policromada que procesionará en andas de madera. Representa una imagen de la Virgen María de pie, sujetando entre sus manos, ocultas por el manto, un corazón atravesado por siete cuchillos. El manto y la túnica de color verde esperanza simbolizan la esperanza de la Virgen meditando sobre los misterios dolorosos de la Pasión de Cristo y enseñando a las mujeres de Medina del Campo que, pese a tener siete cuchillos clavados en el corazón, la esperanza es lo último que debe perderse.

NUEVA PROCESIÓN EL MARTES SANTO

La Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad y Virgen de la Alegría organizará por primera vez la procesión del Rosario de la Soledad (para mujeres). La Asamblea Extraordinaria de dicha Cofradía aprobó el pasado 3 de Octubre la organización del rosario que fue sometido a votación en Pleno de Cofradías de la Junta de Semana Santa el 23 de Octubre, siendo aprobada dicha procesión. La Delegación Diocesana de Religiosidad Popular del Arzobispado de Valladolid autorizó la organización de esta nueva procesión que recorrerá las calles de Medina del Campo el Martes Santo a partir de las 21.00 horas y que consistirá en un Rosario popular sólo para mujeres.

A dicha hora partirá del Convento de Hermanitas de Ancianos Desamparados (Asilo), en cuyas puertas se rezará el Primer Misterio para continuar por Plaza del Marqués de la Ensenada, Plaza del Pan, San Martín hasta las puertas del Hogar del Jubilado donde se rezará el Segundo Misterio, Almirante, Plaza de San Juan de la Cruz hasta el Convento de los Padres Carmelitas donde se rezará el Tercer Misterio, Almirante, Plaza Mayor de la Hispanidad hasta la casa de los Arcos donde se rezará el Cuarto Misterio, Plaza Mayor de la Hispanidad, Bernal Díaz del Castillo, Plaza del Pan donde se rezará el Quinto Misterio frente al monumento a la Semana Santa y Plaza del Marqués de la Ensenada, hasta el Convento de las Hermanitas de Ancianos Desamparados en cuyo interior se rezarán las letanías y se entonará el canto Salve Madre a la Virgen de la Esperanza.

NUEVO RECORRIDO PROCESIONAL EL VIERNES DE DOLORES

La procesión de Ntra. Sra. de las Angustias, en la tarde noche del Viernes de Dolores, contará con un nuevo recorrido procesional, que será el siguiente: Almirante, Alfonso Quintanilla, San Martín, Plaza del Pan, Ramón y Cajal, Cuenca, Padilla y Plaza Mayor de la Hispanidad, donde se entonará el canto de la tradicional Salve.

NOVEDADES COFRADÍA ATADO A LA COLUMNA

Remodelación de la carroza del paso de la Cruz Desnuda, realizado por Juan Carlos Revuelta y Julián Velasco

Marcha propia “Y nunca pidió clemencia”, dedicada al Santísimo Cristo de la Agonía compuesta por David de la Cruz y Andrés Pasan

Revista-Boletín Cultural Informativo, edición del número 46 coordinado por Eduardo Martín con la ayuda de Celia Rodríguez y José M^a García

NOVEDADES COFRADÍA MISERICORDIA Y JESÚS NAZARENO

Cambio de denominación de la Cofradía, recuperando su denominación histórica y sus fines asistenciales, después de la aprobación de sus nuevos estatutos en marzo de 2009.

Cambio de fechas de la Celebración del Triduo en Honor a Jesús Nazareno:

Jueves 4, viernes 5 (19.15 h.) y sábado 6 (19.45 h) de marzo, en la Capilla de Ntra. Sra. de las Angustias en la Colegiata de San Antolín.

Posteriormente a la celebración del Triduo:

Jueves 4: Junta General de Cofrades Nazarenos

Viernes 5: Besapié a Jesús Nazareno

Sábado 6: Imposición de Medallas y acto de bienvenida a nuevos cofrades

Revista NAZARENOS:

Con motivo de la situación económica que atravesamos durante los últimos meses, la Cofradía de la Misericordia y Jesús Nazareno ha decidido donar toda la recaudación de los anunciantes colaboradores de esta revista cultural a ONGs de la Villa, para los programas de ayuda y asistencia social que tienen en marcha en Medina del Campo.

NOVEDADES COFRADÍA SOLEDAD Y VIRGEN DE LA ALEGRÍA

Realización de revista conmemorativa. Con motivo del XXV Aniversario de la creación y fundación de la Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad y Virgen de la Alegría, se ha llevado a cabo la elaboración de una revista que bajo el título “25 años en tu Soledad”, hace un repaso a los 25 años de historia de la Cofradía. Además, se ha editado un tríptico en blanco y negro con los actos culturales y litúrgicos conmemorativos y un cartel de 25 años.

Recuperación de las Camareras de la Virgen. En el año 2010, la Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad y Virgen de la Alegría, recupera la figura de las Camareras de la Virgen, tres niñas que acompañarán a la imagen de Nuestra Señora.

La Muy Real, Ilustre y Franciscana Hermandad de Nazarenos del Santísimo Cristo Yacente, Nuestra Señora de la Soledad y Resurrección Gloriosa de la ciudad sevillana de La Algaba, editará, en su boletín de cuaresma, un especial del 25 aniversario de la Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad y Virgen de la Alegría.

PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES

Sábado, 20 de Febrero

PRESENTACIÓN DE LA SEMANA SANTA MEDINENSE EN MEDINA DE RIOSECO

- Hora: a determinar
- Lugar: Teatro de Medina de Rioseco
- Presentación y proyección del vídeo “Semana Santa de Medina del Campo”
- Acto de Hermanamiento entre las Juntas de Semana Santa de Medina de Rioseco y Medina del Campo
- Firma del manifiesto de apoyo a la celebración de la Exposición de las Edades del Hombre en Medina de Rioseco y Medina del Campo
- Actuación de la Banda de la Escuela Municipal de Música de Medina del Campo que interpretará distintas marchas procesionales

Viernes, 26 de Febrero

PRESENTACIÓN DE LA SEMANA SANTA MEDINENSE EN SEVILLA

- Hora: 20.30 horas
- Lugar: Auditorio de la Fundación Cruz Campo, Avenida de Andalucía, 1
- Presentación de la Semana Santa medinense a cargo del escritor, poeta y periodista Ángel María de Pablos
- Proyección del vídeo “Semana Santa en Medina del Campo”
- Actuación de la Banda de la Escuela Municipal de Música de Medina del Campo, que interpretará distintas marchas procesionales.
- Colaboran: Consejo General de Hermandades y Cofradías de Sevilla, Fundación Cruzcampo, Diputación de Valladolid, Ayuntamiento de Medina del Campo y Enricar

Jueves, 4 de marzo

PRESENTACIÓN DEL CRISTO CRUCIFICADO DEL MAESTRO DE SAN PABLO DE LA MORALEJA (hacia 1500), DE LA COLEGIATA DE SAN ANTOLÍN COMO PIEZA DEL MES DE MARZO DEL MUSEO DE LAS FERIAS

- Hora: 12 h.
- Lugar: Museo de las Ferias, C/ San Martín

Del 6 al 14 de marzo

EXPOSICIÓN “25 AÑOS ACOMPAÑANDO TU SOLEDAD”

Exposición conmemorativa del XXV Aniversario de la creación y fundación de la Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad y Virgen de la Alegría en la que se podrán contemplar enseres y curiosidades de la Cofradía y de las imágenes titulares

- Horario: Lunes a sábado de 19.30 horas a 21.30 horas. Domingos de 12.00 horas a 14.00 horas
- Lugar: Sala de Exposiciones de Caja Duero. Palacio del Almirante
- Organiza: Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad y Virgen de la Alegría
- Colabora: Junta de Semana Santa, Cofradía del Amparo y Obra Social de Caja Duero

- Sábado 6 de Marzo. Inauguración a las 20.00 horas

Jueves, 11 de Marzo

PRESENTACIÓN DEL Nº 2 DE LA COLECCIÓN DE TEXTOS HISTÓRICOS “EL CÍMBALO”. TRAGEDIA DURANTE EL DESENCLAVO DE 1629 ESCRITO POR CARLOS LOZANO RUIZ. CONFERENCIA DEL AUTOR

- Hora: 20.30 h.
- Lugar: Centro Cultural Integrado Isabel la Católica

Viernes, 19 de Marzo

REPRESENTACIÓN DEL VIA CRUCIS JUVENIL A CARGO DE LA ASOCIACIÓN JUVENIL DE FRESNO EL VIEJO

- Hora: 18.00 h.
- Lugar: Plaza Mayor de la Hispanidad y calles del centro histórico y comercial

Del 21 de Marzo al 4 de Abril

XIX EXPOSICIÓN DEL CONCURSO DE FOTOGRAFÍAS “SEMANA SANTA EN MEDINA DEL CAMPO”

- Lugar: Sala de Exposiciones de Caja Duero en el Palacio del Almirante
- Horario: 19’30 a 21’30 h. de lunes a sábado y de 12 a 14 h. los domingos y festivos
- Inauguración y entrega de premios: 21 de Marzo a las 20.30 h.

Martes 23 de Marzo

COLOCACIÓN DE REPOSTEROS EN LOS BALCONES DE MEDINA Y ENCENDIDO DE LA CRUZ PENITENCIAL DE LA TORRE DE LA COLEGIATA

PREGÓN DE SEMANA SANTA

- Hora: 20:30 h.
- Lugar: Iglesia del Convento de las Madres Agustinas
- Pregonero: D. Fernando Campo del Pozo, Padre Agustino, Cofrade de Honor de las Cofradías de la Oración del Huerto y la Vera Cruz y la Misericordia y Jesús Nazareno
- Cierra el acto: Quinteto de metales de la Escuela Municipal de Música de Medina del Campo

Jueves, 25 de Marzo

ENTREGA DE PREMIOS V CONCURSO DE DIBUJO INFANTIL “IMÁGENES DE PASIÓN EN LAS TIERRAS DE MEDINA”

- Hora: 20 h.
- Lugar: Centro Cultural Isabel la Católica
- Organiza: Mancomunidad Tierras de Medina, Centro de Iniciativas Turísticas Tierra de Medina y Junta de Semana Santa

Del viernes 26 de Marzo al lunes 12 de Abril

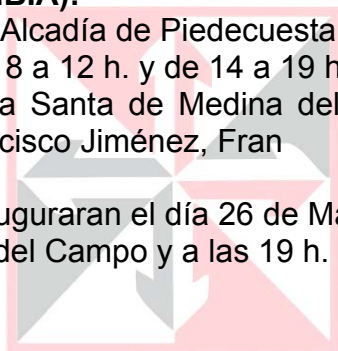
**INTERCAMBIO INTERNACIONAL DE EXPOSICIONES FOTOGRÁFICAS
EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA SOBRE LA SEMANA SANTA DE
PIEDRECUESTA (COLOMBIA), “PIEDRECUESTA DE PASIÓN” EN MEDINA
DEL CAMPO (ESPAÑA):**

- Lugar: Patio de Columnas del Excmo. Ayuntamiento de Medina del Campo
- Horario: días laborables de 8 a 15 h.
- Fotografías de la Semana Santa en Piedrecuesta – Santander del Sur (Colombia)

**EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA SOBRE LA SEMANA SANTA DE MEDINA
DEL CAMPO (ESPAÑA), “HUELLAS DE PASIÓN EN MEDINA DEL CAMPO”
EN PIEDRECUESTA (COLOMBIA):**

- Lugar: Palacio Municipal (Alcadía de Piedrecuesta)
- Horario: todos los días de 8 a 12 h. y de 14 a 19 h.
- Fotografías de la Semana Santa de Medina del Campo realizadas por el fotógrafo medinense Francisco Jiménez, Fran

* Ambas exposiciones se inauguraran el día 26 de Marzo a la misma hora (hora local), a las 12 h. en Medina del Campo y a las 19 h. en Piedrecuesta.



VI CENTENARIO
PROCESIONES DE DISCIPLINA
1411 - 2011

ACTOS Y CULTOS DE LAS COFRADÍAS

Cofradía de la Oración del Huerto y la Vera Cruz

18 de Febrero, 20 h., Convento Madres Agustinas

Misa de difuntos de la Cofradía e imposición de medallas a los nuevos cofrades

12, 13 y 14 de Marzo, 20 h. Convento Madres Agustinas

Triduo de la Cofradía. El domingo 14 de Marzo se celebrará un besamanos al Cristo Orante al finalizar el Triduo y toque de marchas procesionales.

1 de Abril, Jueves Santo:

A las 17 h. Convento Madres Agustinas

Celebración de la Cena del Señor. La Eucaristía se celebrará con la réplica del Santo Cáliz de la Catedral de Valencia.

A las 22 h. Convento Madres Agustinas

Hora Santa. Al finalizar la Hora Santa se desarrollará el acto de entrega del Lignum Crucis de la Vera Cruz por parte de las Madres Agustinas a los cofrades.

A las 23.15 h. **homenaje a los Hermanos Difuntos de la Cofradía y Ofrenda al monumento a la Semana Santa medinense** en la Plaza del Pan, donde estaba ubicada la Iglesia de la Cruz, sede que fue de la Cofradía durante casi cuatro siglos.

2 de Abril, Viernes Santo:

A las 17 h. Convento Madres Agustinas

Celebración de los Santos Oficios y Pasión según San Juan

A las 20.15 h. **acto de hermanamiento con la Cofradía del Descendimiento del Señor** en la Plaza del Pan donde la Agrupación Musical interpretará una marcha procesional en honor al paso del Descendimiento.

3 de Abril, Sábado de Gloria, 23 h. Convento Madres Agustinas.

Vigilia Pascual

20 de Marzo, **participación de la Agrupación Musical en el Certamen de Marchas Procesionales de Alcobendas (Madrid).**

28 de Marzo, **participación de la Agrupación Musical en la procesión de Ramos de Ávila.**

30 de Marzo, **participación de la Agrupación Musical en la procesión del Cristo de Medinaceli de Ávila.**

1 de Abril, **participación de la Agrupación Musical en la procesión del Jueves Santo de Simancas (Valladolid).**

3 de Abril, **participación de la Agrupación Musical en la procesión de la Soledad de Ávila.**

Cofradía Penitencial de Ntro. P. Jesús Atado a la Columna

29, 30 y 31 de Marzo, Lunes, Martes y Miércoles Santo, 20 h. Iglesia de Santiago el Real

Triduo en Honor a Ntro. P. Jesús Atado a la Columna, Santísimo Cristo de la Agonía y santa Cruz Desnuda.

Miércoles Santo imposición de medallas a los nuevos cofrades

1 de Abril, Jueves Santo

A las 18.30 h. Iglesia de Santiago el Real

Celebración de los Santos Oficios

Al finalizar la celebración se realizará Vela al Santísimo

A las 20.45 h. Atrio de la Iglesia de Santiago el Real

Procesión de Caridad.

A la salida del Santísimo Cristo de la Agonía, la Banda de Cornetas y Tambores interpretará la Marcha Real, Perdona a tu pueblo y La Saeta. A continuación **Promesa de Silencio** por parte de un cofrade para dar inicio a la procesión.

2 de Abril, Viernes Santo a las 18.30 h. Iglesia de Santiago el Real

Santos Oficios

3 de Abril, Sábado de Gloria, a las 23.00 h. Iglesia de Santiago el Real

Vigilia de Pascua de Resurrección

14 de Marzo, **Pregón de la Cofradía y Presentación de la Banda de Cornetas y Tambores**

21 de Marzo, **III Concierto Solidario de Marchas Procesionales en la Residencia de la 3ª Edad "San José"**

31 de Marzo, **participación de la Banda de Cornetas y Tambores en la Procesión del Silencio de Benavente (Zamora)**

3 de Abril, **participación de la Banda de Cornetas y Tambores en la Procesión de la Soledad de Ávila**

Cofradía Penitencial de la Misericordia y Jesús Nazareno

Jueves 4, viernes 5 y sábado 6 de marzo

Triduo en Honor a Jesús Nazareno

19.15 h. jueves y viernes y 19.45 h. sábado, en la Capilla de Ntra. Sra. de las Angustias en la Colegiata de San Antolín.

Posteriormente a la celebración del Triduo:

Jueves 4: Junta General de Cofrades Nazarenos

Viernes 5: Besapié a Jesús Nazareno

Sábado 6: Imposición de Medallas y acto de bienvenida a nuevos cofrades

1 de abril, **JUEVES SANTO.**

23:00 horas, Ermita del Amparo: Meditación, Promesa de Silencio y entrega del Nazareno de la Cruz por parte de la Cofradía de la Virgen del Amparo.

Banda de Cornetas y Tambores. Actuaciones en:

Mes de marzo: **Certamen de Bandas de Urueña (Valladolid)**

21 de marzo: 17 h. **Certamen de Bandas nazarenas de Cuéllar (Segovia)**

Domingo de Ramos, **Alboraya (Valencia):**

17.30 h. **Concierto Extraordinario con motivo del 50 aniversario de la canonización de San Juan de Ribera.** Organiza. Hermandad de Santísimo Cristo de la Providencia. Con la participación de la Sociedad Musical de Alboraya. Lugar: Parroquia Asunción de Ntra. Señora.

20.15 h. **Traslado Procesional del paso del Santísimo Cristo de la Providencia de Alboraya (Valencia)**

Jueves Santo: **Vía Crucis Juvenil de Fresno el Viejo (Valladolid)**

10 de abril: **Certamen de Bandas XV Aniversario Banda de Jesús Nazareno de Santiago y la Santa Verónica de Medina de Rioseco (Valladolid).**

1411 - 2011

Cofradía del Santo Descendimiento

1 de Abril, Jueves Santo, 22:30 h. Monasterio Santa Clara
Desenclavo y besapie del Cristo de Santa Clara

2 de abril, Viernes Santo, 20:15 h. Plaza del Pan
Hermanamiento con la Cofradía de la Oración del Huerto y la Vera Cruz

Archicofradía de Ntra. Sra. de las Angustias

Del 17 al 25 de Marzo, Colegiata de San Antolín
Novena en honor a Ntra. Sra. de las Angustias

Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad y Virgen de la Alegría

10 de febrero de 2010.

Presentación de la Revista “25 años en tu Soledad”, y del cartel y los actos conmemorativos del XXV Aniversario.-

20.00 horas. Centro Cultural Integrado “Isabel la Católica”

11, 12 y 13 de marzo de 2010.

SOLEMNE TRIDUO EN HONOR DE NUESTRA SEÑORA DE LA SOLEDAD

11 de marzo. 19.30 horas. Rezo del Santo Rosario, Eucaristía. Imposición de medallas a los nuevos cofrades y rezo del Solemne Triduo

12 de marzo. 19.30 horas. Rezo del Santo Rosario, Eucaristía por los cofrades difuntos en el año 2009 y rezo del Solemne Triduo

13 de marzo. 19.30 horas. Solemne Meditación de los Siete Dolores de Nuestra Madre, Eucaristía por los cofrades difuntos y rezo del Solemne Triduo

13 de marzo de 2010.

SOLEMNE ACTO DE BESAMANOS A NUESTRA SEÑORA DE LA SOLEDAD

Tras finalizar el Solemne Triduo
IGLESIA COLEGIATA DE SAN ANTOLIN. CAPILLA DE LAS ANGUSTIAS

13 de marzo de 2010.

CENA DE HERMANDAD

21:00 horas. Restaurante Madrid

20 de marzo de 2010.

Retablo poético-musical “El Camino de la Soledad”.

Organiza la Banda Juvenil de la Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad y Virgen de la Alegría y colabora la Banda de Cornetas y Tambores Santo Cristo del Perdón de la Cofradía de la Sagrada Pasión de Cristo de Valladolid.

Retablo poético musical en el que se viajará a través de estos 25 años, recorriendo, con poemas, saetas, toques de tambor, y marchas procesionales, el camino que Nuestra Señora de la Soledad recorre durante la Semana Santa medinense.

20.00 horas. Auditorio Municipal. Precio: 2 euros.

1 de abril, **JUEVES SANTO.**

23:00 horas. Meditación de la Soledad ante el Yacente de la Vera Cruz. Puertas del Convento de las Madres Agustinas.

2 de abril, **VIERNES SANTO.**

Colocación de la corona de espinas en las manos de Nuestra Señora de la Soledad. Tras finalizar la procesión del Encuentro

8 de mayo.

Festividad de gloria de la cofradía. Cultos en honor de la Virgen de la Alegría

19.30 horas. Rezo de las Siete Alegrías de la Virgen

20.00 horas. Eucaristía en honor de la Virgen de la Alegría.

OTRAS CELEBRACIONES LITÚRGICAS EN SEMANA SANTA

Padres Carmelitas Descalzos

Misa de la Cena del Señor (Jueves Santo): 18:00 horas
Hora Santa (Jueves Santo): 22:00 horas
Pasión del Señor (Viernes Santo): 18:00 horas
Via Crucis (Viernes Santo): 19:30 horas
Via Crucis Mariano (Sábado Santo): 11:00 horas
Vigilia Pascual (Sábado Santo): 22:30 horas
Domingo de Resurrección: 12:00, 13:00 y 20:00 horas

**Residencia San José. Convento de Hermanitas de Ancianos
Desamparados**

Misa de la Cena del Señor (Jueves Santo): 17:00 horas
Pasión del Señor (Viernes Santo): 16:00 horas
Vigilia Pascual (Sábado Santo): 21:00 horas
Domingo de Resurrección: 11:00 horas

Madres Carmelitas Descalzas

Misa de la Cena del Señor (Jueves Santo): 18:00 horas
Pasión del Señor (Viernes Santo): 16:30 horas
Vigilia Pascual (Sábado Santo): 23:00 horas
Domingo de Resurrección: 11:00 horas

Madres Clarisas

Misa de la Cena del Señor (Jueves Santo): 17:00 horas
Pasión del Señor (Viernes Santo): 17:00 horas
Vigilia Pascual (Sábado Santo): 22:30 horas
Domingo de Resurrección: 08:30 horas

PROCESIONES

26 de Marzo, Viernes de Dolores

PROCESIÓN DE NTRA. SRA. DE LAS ANGUSTIAS

- Inicio: 20:30 horas (20 h. Eucaristía)
- Salida – Llegada: Iglesia Colegiata de San Antolín
- Recorrido: Almirante, Alfonso Quintanilla, San Martín, Plaza del Pan, Ramón y Cajal, Cuenca, Padilla y Plaza Mayor de la Hispanidad. A la llegada al atrio de la Iglesia Colegiata de San Antolín se entonará la Salve Popular.
- Paso:
 - Ntra. Sra. de las Angustias (anónimo s. XVI)
- Cofradía:
 - Ntra. Sra. de las Angustias
 - Banda de la Escuela Municipal de Música de Medina del Campo
 - Procesión popular.
- Dónde verla: A la salida de la Iglesia Colegiata, en la bajada de la calle Alfonso Quintanilla, o a su llegada a la Iglesia para entonar la Salve.
- Curiosidades: La Virgen de las Angustias es Patrona y Alcaldesa Perpetua de Medina del Campo. Por eso, en esta procesión, el alcalde cede su bastón de mando que es colocado a los pies de la Virgen para que lo luzca en su procesión. Los medinenses tienen gran devoción por la imagen de Nuestra Señora de las Angustias o “La Dolorosa” como la conocen de forma tradicional y acuden en masa a entonar la Salve a la llegada de la imagen a su templo.

VI CENTENARIO

27 de Marzo, Sábado de Pasión

TRASLADO PROCESIONAL DEL NAZARENO DE LA CRUZ

- Inicio: 20:00 horas
- Salida - Llegada: Ermita de San Roque a Ermita del Amparo
- Recorrido: Avda. V Centenario, Avda. Regimiento de Artillería, Nueva del Cuartel, Cristóbal de Olea, Álvaro de Lugo y Carreras.
- Pasos:
 - Nazareno de la Cruz (escuela castellana s. XVII)
 - Cruz Guía - Crucificado de la Vera Cruz (anónimo s. XVI)
- Cofradía:
 - Misericordia y Jesús Nazareno y su banda de música
- Dónde verla: A la salida de la Ermita de San Roque, a su paso por la Avenida del Regimiento de Artillería con la silueta del Castillo de la Mota al fondo o a su llegada a la Ermita del Amparo.
- Curiosidades: El Nazareno de la Cruz es conocido en Medina como “Nazareno pequeño” debido a su pequeño tamaño de tan solo 85 cm. A pesar de ello, es una magnífica obra de arte que tiene tallada en madera únicamente los pies, las manos y la cabeza. El resto de la imagen es de papelón, técnica que mezclaba el papel, el cartón y la tela encolada para dar forma a las imágenes. Se trata de una de las pocas imágenes procesionales de papelón que han llegado hasta nuestros días y que aun procesiona.

28 de Marzo, Domingo de Ramos

PROCESIÓN DE LA BORRIQUILLA

- Inicio: 11:30 horas (Bendición de ramos y palmas)
- Salida – Llegada: Colegiata de San Antolín a Iglesia de Santiago el Real
- Recorrido: Plaza Mayor de la Hispanidad, Bernal Díaz del Castillo, Plaza del Pan, Plaza del Marqués de la Ensenada, Santa Teresa y Plaza de Santiago.
- Paso:
 - La Borriquilla (Olot, 1945)
- Cofradías:
 - Secciones infantiles 8 cofradías de la Villa
 - Banda de música de Ntro. P. Jesús Atado a la Columna
 - Procesión popular
- Dónde verla: A la salida de la Iglesia Colegiata con la bendición de los ramos, a su paso por la Calle Santa Teresa o a su llegada a la Iglesia de Santiago El Real para asistir a la Eucaristía de los Ramos.
- Curiosidades: La imagen procesional de la Borriquilla se adquirió en Medina del Campo por suscripción popular en el año 1945, principalmente gracias a las aportaciones de los niños de las catequesis. En sus primeros años se procesionaba sobre un carro fabricado con ruedas de bicicleta. Es la única procesión de cuantas se celebran en la villa donde se rompe el silencio que caracteriza las procesiones de Medina del Campo debido a la algarabía y alegría de los niños por acompañar a Jesús.

PEREGRINACIÓN DEL STMO. CRISTO DEL AMOR. MEDITACIÓN DE LAS SIETE PALABRAS.

- Inicio: 20:30 horas (20 h Eucaristía)
- Salida – Llegada: Iglesia Inmaculada Concepción (P. Carmelitas)
- Recorrido: Plaza de San Juan de la Cruz, Iglesia de los P. Carmelitas (Primera palabra), Alfonso Quintanilla, San Martín, Plaza del Pan, Plaza del Marqués de la Ensenada, Residencia de Ancianos Desamparados (Segunda palabra) Santa Teresa, Conventos de las Madres Agustinas y Carmelitas (Tercera Palabra), Plaza de Santiago, Iglesia de Santiago el Real (Cuarta palabra) Apóstol Santiago, Colegio Hijas de Jesús – Jesuitinas (Quinta palabra), San Martín, antigua Iglesia de San Martín – Museo de las Ferias (Sexta palabra), Almirante y Plaza de San Juan de la Cruz, Iglesia de los P. Carmelitas (Séptima palabra).
- Paso:
 - Cristo del Amor (Anónimo, siglo XVI)
- Cofradía:
 - Santo Sepulcro y su banda de música
 - Procesión popular
- Dónde verla: En cada una de las paradas que hace la procesión para meditar sobre las Siete Palabras.
- Curiosidades: Aunque se trata de una procesión de penitencia, también puede considerarse como una procesión popular ya que numerosos fieles acompañan la imagen del Cristo del Amor alumbrando con velas durante todo el recorrido. En algunas de las paradas que realiza la procesión en su recorrido, la Cofradía del Santo Sepulcro y la imagen del Cristo del Amor son recibidas por otras Cofradías medinenses con sus cofrades revestidos con el hábito correspondiente y con el estandarte de la Cofradía.

29 y 30 de Marzo, Lunes y Martes Santo

ROSARIOS DE PENITENCIA

- Inicio: 23:00 horas
- Salida – Llegada: Iglesia de Santiago el Real
- Recorrido Lunes: Alvar Fáñez, Morejón, Doña Leonor, Plaza de San Agustín, San Martín, Almirante, Plaza Mayor de la Hispanidad, Bernal Díaz del Castillo, Plaza del Pan, Plaza del Marques de la Ensenada, Santa Teresa y Plaza de Santiago
- Recorrido Martes: Apóstol Santiago, José Zorrilla, Zamora, Av. Portugal, Gamazo, Plaza Mayor de la Hispanidad, Bernal Díaz del Castillo, Plaza del Pan, Plaza del Marques de la Ensenada, Santa Teresa y Plaza de Santiago
- Paso:
 - Cristo de la Penitencia (Anónimo, siglo XVI)
- Procesión popular, jóvenes y hombres
- Dónde verla: En esta procesión no existen espectadores
- Curiosidades: Los Rosarios de Penitencia comenzaron su andadura en el año 1954 cuando un grupo de jóvenes decidió implicar a los hombres medinenses para pedir a Dios por el fin de la invasión de Hungría por parte de las tropas rusas. En sus primeros años, la imagen del Cristo de la Penitencia y una Virgen de la Soledad de bastidor partían de la Iglesia de San Martín. Es una de las procesiones medinenses que mejor conserva el carácter austero de las celebraciones pasionales en Castilla, donde los hombres y jóvenes que participan entonan Avemarías y cánticos penitenciales por las calles del recorrido de la procesión.

30 de Marzo, Martes Santo

ROSARIO DE LA SOLEDAD

- Inicio: 21:00 horas
- Salida – Llegada: Iglesia del Convento de las Hermanitas de Ancianos Desamparados (Asilo)
- Recorrido: Plaza del Marqués de la Ensenada (primer Misterio a las puertas del Convento de las Hermanitas de Ancianos Desamparados), Plaza del Pan, San Martín (segundo Misterio a las puertas del Hogar del Jubilado), Almirante, Plaza de San Juan de la Cruz (tercer Misterio a las puertas del Convento de los Padres Carmelitas), Almirante, Plaza Mayor de la Hispanidad (cuarto Misterio en la casa de los Arcos), Plaza Mayor de la Hispanidad, Bernal Díaz del Castillo, Plaza del Pan (quinto Misterio en el monumento a la Semana Santa) y Plaza del Marqués de la Ensenada.
- Paso:
 - Virgen de la Esperanza (Taller madrileño de Belloso, 2010)
- Cofradía
 - Nuestra Señora de la Soledad y Virgen de la Alegría
 - Procesión popular, para mujeres
- Dónde verla: A la salida de la imagen del Convento de Ancianos Desamparados, en cualquiera de los lugares donde se rezan los misterios del Santo Rosario o a lo largo del Recorrido.

Curiosidades: Rosario que la Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad y Virgen de la Alegría crea en el año 2010, año que celebra sus bodas de plata,

con el único motivo de poder transmitir la devoción del Santo Rosario y meditar sobre los misterios dolorosos que contempla a las mujeres de Medina del Campo. La imagen de la Virgen de la Esperanza es nueva y no pertenece a ningún imaginero, realizándose en el taller madrileño de Beloso, puesto que ante el Rosario, lo único que sirve es la fe. Una fe que se trasmite a lo largo del recorrido.

31 de Marzo, Miércoles Santo

VÍA CRUCIS POPULAR

- Inicio: 11 de la noche (10:30 Eucaristía Cofrades difuntos)
- Salida – Llegada: Iglesia de San Miguel Arcángel
- Recorrido: Padilla, Plaza Mayor Hispanidad y Padilla
- Paso:
 - Cristo del Vía Crucis (Anónimo, siglo XVI)
- Cofradía:
 - Descendimiento
 - Procesión popular
- Dónde verla: En esta procesión no existen espectadores
- Curiosidades: A lo largo del recorrido están marcadas las XIV Estaciones del Vía Crucis y en cada estación se realiza una parada y una meditación. Es impresionante ver a más de 3000 personas acompañar al Cristo Crucificado a lo largo del recorrido del Vía Crucis en un solemne silencio, roto únicamente por el rezo de las XIV Estaciones del Vía Crucis y por los cánticos penitenciales que los fieles van entonando durante el recorrido.

VI CENTENARIO

PROCESIONES DE DISCIPLINA

1 de Abril, Jueves Santo

PROCESIÓN DE CARIDAD

- Inicio: 20:45 horas.
- Salida – Llegada: Iglesia de Santiago el Real
- Recorrido: Apóstol Santiago, Plaza de San Agustín, Ronda de Gracia, Artillería, Rafael Giraldo, Gerardo Moraleja, Plaza Segovia, Bravo, Plaza Mayor de la Hispanidad, Bernal Díaz del Castillo, Plaza del Pan, Plaza del Marqués de la Ensenada (Canto de la Salve a las puertas del Convento de Hermanitas de Ancianos Desamparados - Asilo), Santa Teresa y Plaza de Santiago
- Paso:
 - Cristo de La Agonía (Domingo Beltrán, 1565)
- Cofradía:
 - Ntro. P. Jesús Atado a la Columna y su banda de música
- Dónde verla: A la salida de la Iglesia de Santiago el Real, a su paso por la Plaza Mayor de la Hispanidad o en las puertas de la Residencia de Ancianos Desamparados donde se canta la Salve.
- Curiosidades: El Cristo de la Agonía es recibido a la puerta de la Iglesia de Santiago el Real por la Banda de cornetas y tambores de la Cofradía que interpreta tres marchas procesionales. Los cofrades realizan una solemne promesa de silencio delante de la imagen del Cristo antes de comenzar la procesión. Esta procesión en sus orígenes desfilaba el Jueves Santo por la mañana y acudía hasta la cárcel donde se liberaba un preso.

PROCESIÓN DE LA VERA CRUZ

- Inicio: 23:30 horas
 - Salida – Llegada: Convento M. Agustinas, Iglesia Inmaculada Concepción (P. Carmelitas), Ermita del Amparo, Iglesia Santo Tomás, Monasterio M. Clarisas y Colegiata de San Antolín. Concentración de Pasos en la Plaza Mayor de la Hispanidad (23:30 h.)
 - Recorrido: Maldonado, Lope de Vega, Valladolid, San Miguel, Juan de Álamos, Plaza del Pan, San Martín, Alfonso Quintanilla, Almirante y Plaza Mayor de la Hispanidad (canto del Miserere)
 - Pasos:
 - Lignum Crucis (Anónimo, siglo XVII)
 - Cristo Orante (Anónimo, siglo XVI)
 - Ecce Homo (Luís Fernández de la Vega, 1650)
 - Cruz Guía - Crucificado de la Vera Cruz (Anónimo, siglo XVI)
 - Nazareno de la Cruz (escuela castellana, siglo XVII)
 - Virgen de la Amargura (Francisco Rincón, siglo XVI)
 - Cristo de Santa Clara (Anónimo, siglo XIV)
 - Ntra. S^a del Mayor Dolor (María Jesús Merino de la Fuente 2005)
 - Cristo Yacente de la Vera Cruz (Anónimo, 1600)
 - Cofradías:
 - Oración del Huerto y la Vera Cruz*
 - Santo Sepulcro*
 - Misericordia y Jesús Nazareno*
 - Calvario*
 - Descendimiento*
 - Ntra. Sra. de las Angustias
 - Soledad y Virgen de la Alegría*
- * Participan bandas de tambores de las cofradías señaladas
- Dónde verla: En cada uno de los actos individuales que realizan las cofradías antes de salir de sus templos, en el arranque de la procesión en la Plaza Mayor, en el Puente de Piedra o a su llegada a la Plaza Mayor donde se entona el Miserere.
 - Curiosidades: Los cofrades de todas las cofradías se despojan de sus capas para esta procesión, desfilando únicamente con sus hábitos. Todos ellos portan en su mano un farol de forja con una vela, sin distinción de cofradías. Todos los pasos son portados a hombros sobre unas simples andas de forja, sin luces, sin adornos, sin flores... Las bandas de las cofradías acompañan esta procesión únicamente con el toque de tambores destemplados. Impresiona el canto del Miserere, interpretado por los propios cofrades, en el silencio de la noche al llegar a la Plaza Mayor, iluminada únicamente con la luz de las velas que portan los cofrades. Es probablemente, la procesión más emblemática de cuantas se celebran en la villa.

2 de Abril, Viernes Santo

PROCESIÓN DE SACRIFICIO

- Inicio: 7 de la mañana

- Salida – Llegada: Iglesia de San Miguel Arcángel a Monasterio de Santa Clara
- Recorrido: Lope de Vega, Aguacaballos, La Mota, Respaldo de La Mota, San Fernando, San Antolín, San Hermenegildo y Ctra. de Moraleja
- Paso:
 - Cristo de Santa Clara (Anónimo, siglo XIV)
- Cofradía:
 - Descendimiento y su banda de música
 - Procesión popular
- Dónde verla: Esta procesión es mejor seguirla a lo largo de todo su recorrido, especialmente por las estrechas calles del Barrio de la Mota.
- Curiosidades: A lo largo de todo el recorrido se van realizando paradas para la meditación de algunos de los pasajes de la Pasión de Cristo. Al llegar la imagen del Crucificado al barrio de la Mota, es recibida por sus vecinos que toman el relevo a los cofrades para portar ellos mismos las andas durante el recorrido por su barrio, a los pies del castillo de la Mota. Es impresionante el transcurrir de esta magnífica imagen gótica de un Cristo Crucificado entre el verdor de los campos a la salida del barrio de la Mota hasta su entrada al Convento de las Madres Clarisas que esperan la llegada de su Cristo que ha pasado la noche fuera de casa.

PROCESIÓN DEL ENCUENTRO

- Inicio: 11:00 horas
- Salida – Llegada: Plaza Mayor de la Hispanidad
- Recorrido 1: Padilla, Cuenca, Ramón y Cajal, Plaza del Pan, San Martín, Alfonso Quintanilla y Almirante
- Paso:
 - Ntro. P. Jesús Nazareno (Francisco Rincón, siglo XVI)
- Cofradías:
 - Oración del Huerto y la Vera Cruz*
 - Calvario*
 - Ntra. Sra. de las Angustias
 - Misericordia y Jesús Nazareno*
- Recorrido 2: Gamazo, Artillería, Plaza del Carmen, Ronda de Santa Ana y Simón Ruiz
- Paso:
 - Virgen de la Soledad (Anónimo, siglo XVI)
- Cofradías:
 - Ntro. P. Jesús Atado a la Columna*
 - Descendimiento*
 - Santo Sepulcro*
 - Soledad y Virgen de la Alegría*
- Encuentro: Plaza Mayor de la Hispanidad
- * Participan bandas de música de las cofradías señaladas
- Dónde verla: A la llegada de ambas procesiones a la Plaza Mayor donde se produce el Encuentro
- Curiosidades: Se trata de una de las procesiones más queridas por los medinenses por desfilan en ella dos de las imágenes que mayor devoción suscitan en Medina, el Nazareno y la Soledad. El sistema de descenso y

elevación de la carroza de Nuestro Padre Jesús Nazareno permite que la imagen “caiga arrodillada” delante de la Virgen cuando se produce el encuentro, constituyendo uno de los momentos más emotivos de las procesiones de la villa. Mientras esto ocurre, un sacerdote pronuncia una meditación a los cofrades y a los fieles que abarrotan la inmensa Plaza Mayor de Medina

PROCESIÓN DEL SILENCIO

- Inicio: 20:30 horas
 - Salida – Llegada: Convento M. Agustinas, Iglesia de Santiago el Real, Colegiata de San Antolín, Iglesia de Santo Tomás, Iglesia de San Miguel Arcángel, Convento Dominicas Reales. Concentración de Pasos en la Plaza Mayor de la Hispanidad (20:30 h.)
 - Recorrido: Simón Ruiz, Ángel Molina, Villanueva, Plaza del Carmen, Artillería, Ronda de Gracia, San Martín, Plaza del Pan, Ramón y Cajal, Cuenca, Padilla y Plaza Mayor de la Hispanidad (canto de la Salve)
 - Pasos:
 - Lignum Crucis (Anónimo, siglo XVII)
 - El Lavatorio (Mariano Nieto, 1989)
 - La Oración del Huerto (Anónimo, siglo XVI)
 - Cristo Atado a la Columna (Domingo Beltrán, 1565)
 - Cruz Guía - Crucificado de la Vera Cruz (Anónimo, siglo XVI)
 - Ntro. P. Jesús Nazareno (Francisco Rincón, siglo XVI)
 - Cristo de La Agonía (Domingo Beltrán, 1565)
 - Cristo de la Paz (Juan Picardo, 1554)
 - Calvario de Santo Tomás (Francisco Rincón, siglo XVI)
 - Descendimiento (Francisco González Macías, 1954)
 - Ntra. S^a del Mayor Dolor (María Jesús Merino de la Fuente 2005)
 - Ntra. S^a de Las Angustias (Anónimo, siglo XVI)
 - Cruz Desnuda (Ricardo Flecha, 1994)
 - Cristo Yacente (Taller Sebastián Ducete, siglo XVI)
 - Santo Sepulcro (Maestro de Covarrubias, siglo XVI)
 - Virgen de la Soledad (Anónimo, siglo XVI)
 - Cofradías:
 - Oración del Huerto y la Vera Cruz *
 - Ntro. P. Jesús Atado a la Columna *
 - Misericordia y Jesús Nazareno *
 - Calvario *
 - Descendimiento *
 - Ntra. Sra. de las Angustias
 - Santo Sepulcro *
 - Soledad y Virgen de la Alegría *
- * Participan bandas de música de las cofradías señaladas y la Banda de la Escuela Municipal de Música de Medina del Campo
- Dónde verla: A la salida en la Plaza Mayor o en la C/ Simón Ruiz, en la C/ Artillería frente al Centro Católico de Obreros o a su llegada a la Plaza Mayor para canta La Salve.
 - Curiosidades: Se trata de la procesión más importante de cuantas se celebran en Medina donde participan un mayor número de pasos y todas las cofradías con sus bandas de música. Es un verdadero museo en la calle

del arte renacentista con la mejor serie de crucificados del siglo XVI de cuantas desfilan en España durante estos días. A lo largo del recorrido es habitual que, de forma espontánea, los aficionados al flamenco se arranquen con alguna saeta, especialmente en la sede del Centro Católico de Obreros. Impresiona ver todos los pasos concentrados frente al atrio de la Colegiata al finalizar la procesión rindiendo honores a la Virgen de las Angustias como patrona y alcaldesa perpetua de Medina del Campo.

4 de Abril, Domingo de Resurrección

PROCESIÓN DE RESURRECCIÓN

- Inicio: 12 de la mañana
- Salida – Llegada: Encuentro en la Plaza Mayor de la Hispanidad a Colegiata de San Antolín
- Recorrido: Simón Ruiz, Ángel Molina, Lope de Vega, Padilla y Plaza Mayor de la Hispanidad hasta la Colegiata de San Antolín donde se dará por finalizada la procesión entonando el canto Salve Madre a la Virgen de la Alegría.
- Pasos:
 - Jesús Resucitado (Mariano Nieto, 1990)
 - Sepulcro Vacío (Francisco González Macías, 1953)
 - Virgen de la Alegría (Manuel Romero, 1991)
- Cofradías:
 - Oración del Huerto y la Vera Cruz *
 - Santo Sepulcro *
 - Ntro. P. Jesús Atado a la Columna *
 - Calvario *
 - Ntra. Sra. de las Angustias
 - Soledad y Virgen de la Alegría *
 - Descendimiento *
 - Misericordia y Jesús Nazareno *
- * Participan bandas de música de las cofradías señaladas
- Dónde verla: En la Plaza Mayor donde se produce el encuentro o en la Avda. Lope de Vega frente al edificio de Las Carnicerías
- Curiosidades: Después del Encuentro doloroso del Viernes Santo, este es un Encuentro de júbilo y de alegría. Cristo Resucitado se “eleva” sobre su carroza mientras la Virgen es despojada de sus vestiduras de luto para revestirla de blanco y azul celeste. En el momento del encuentro, todas las bandas de las cofradías interpretan, de forma conjunta, el Himno de la Alegría, se disparan cohetes y se voltean las campanas de la Colegiata enmudecidas desde el Jueves Santo. Las mujeres que visten mantilla española también cambian el luto riguroso de la mantilla negra por la pureza de la mantilla blanca y el cordón blanco y negro de la Cofradía de la Soledad cambia por el azul y blanco.

VI CENTENARIO PROCESIONES DISCIPLINA CENTRO CULTURAL SAN VICENTE FERRER

Medina del Campo comenzará a conmemorar a finales de este año y durante el año 2011 el sexto centenario de la institución de las primeras procesiones de disciplina de España con la creación del Centro Cultural San Vicente Ferrer, en homenaje al Santo Valenciano que sembró el germen histórico de las actuales Procesiones de Semana Santa, y con un completo programa de actividades culturales entre el que destacará la celebración de una exposición que abrirá un nuevo ciclo de Las Edades del Hombre, en conjunto con la ciudad hermana de Medina de Rioseco.



Centro Cultural
SAN VICENTE FERRER

LA APERTURA DEL CENTRO DE DOCUMENTACIÓN

Desde la Cuaresma de la Semana Santa 2009, el Centro Cultural San Vicente Ferrer es una realidad palpable con la apertura del Centro de Documentación en el Palacio Real Testamentario de Isabel la Católica.

El objetivo de esta pronta apertura, con 2 años de adelanto al resto del proyecto, es la recepción y recopilación de libros, publicaciones y todo tipo de materiales audiovisuales relacionados con la Semana Santa y las Cofradías de España y países de Hispanoamérica.

Gracias a Convenios de Colaboración establecidos con la Universidad de Valladolid y el Ayuntamiento de Medina del Campo, hasta el momento 3 personas han desarrollado todo el trabajo de catalogación e inventario de los fondos del Centro, al que no dejan de llegar fondos documentales nuevos procedentes de toda España.

En el año 2010, al menos 4 personas continuarán esta labor y dando forma a uno de los pocos Centros de Documentación especializados en Semana Santa de España, gracias a nuevos acuerdos con entidades educativas.

EL CENTRO DE INTERPRETACIÓN HUELLAS DE PASIÓN

El espacio dedicado al conocimiento, difusión e interpretación de la Semana Santa en España, ya está en obras. Ubicado en las antiguas cocheras municipales de la calle Carreras y anexo a la Ermita del Amparo, inició su construcción en el mes de noviembre de 2009 y en los meses de verano estará listo para comenzar a desarrollar en su interior el proyecto museográfico.

Se trata este de un edificio proyectado por el Ayuntamiento de Medina del Campo para la explotación turística de la Semana Santa durante todo el año, que gestionará la Junta de Semana Santa y que rompe con el modelo

museístico tradicional del resto de museos y exposiciones permanentes relacionadas con las Cofradías en el resto del país.

Será un centro basado en nuevas tecnologías y con un discurso interpretativo riguroso a la vez que innovador, que invitará al visitante a realizar un pequeño viaje a través de los sentidos al origen de la Semana Santa y a lo que representa para los españoles. Contará también con un espacio reservado a la Semana Santa de Medina del Campo y será punto de partida de visitas guiadas al patrimonio religioso de la Villa, siguiendo las Huellas de Pasión y permitiendo descubrir así todos los rincones de los templos, conventos y ermitas del municipio, y por supuesto, su patrimonio procesional, la espectacular imaginería renacentista de la Semana Santa de Medina del Campo, en sus propios lugares de culto.

El Centro contará con una pequeña tienda que dará acceso al espacio museográfico y que tiene como objetivo ser punto de referencia para la venta de artículos relacionados con el mundo cofrade, así como un espacio de reuniones, talleres y uso polivalente en general en su primera planta.

Con este Centro Medina del Campo multiplica sus recursos turísticos reales, no sólo por el equipamiento en sí, sino por su capacidad de abrir al público una parte esencial de su historia y patrimonio, hasta ahora, con un acceso muy limitado.

La fecha prevista de apertura del Centro de Interpretación es la Cuaresma del año 2011.



EL RESTO DEL PROYECTO

El Centro Cultural San Vicente Ferrer tiene otro objetivo previsto, la rehabilitación de la Ermita del Amparo como espacio cultural y sede de la Cofradía del Amparo, cofradías penitenciales y Junta de Semana Santa de Medina del Campo, y que albergará además de su actual uso religioso, una sala de exposiciones, salón de actos, patio para actividades al aire libre, sala de ensayos de las 7 bandas de música de las cofradías de la Villa, entre otros equipamientos.

La Ermita albergará el Centro de Documentación, instalado provisionalmente en el Palacio Real Testamentario de Isabel la Católica y estará conectado a través de su amplio patio interior con el Centro de Interpretación Huellas de Pasión.

Este espacio, desconocido para la inmensa mayoría de los medinenses, permitirá en un futuro contar con un segundo Centro Cultural al municipio, abierto a las propuestas y actividades del tejido asociativo de la Villa.

AGENDA PARA EL AÑO 2010

Mientras el Centro de Documentación sigue creciendo y concluyen las obras del Centro de Interpretación para su apertura en los primeros meses del año 2011, el año 2010 tendrá dos paradas significativas que nos anunciarán la llegada de un año muy especial para todos los cofrades de la Villa.

Por un lado, la inauguración del nuevo edificio del Centro Cultural, que albergará a partir de 2011 el Centro de Interpretación, pero que permitirá el uso de sus instalaciones de uso polivalente a partir de este mismo año.

Por el otro, la presentación e inicio de los actos, actividades y equipamientos que a partir del mes de septiembre permitirán a Medina del Campo ocupar un lugar destacado en la agenda cofrade con motivo de la conmemoración del VI Centenario de la institución por San Vicente Ferrer, en la Villa de las Ferias y del Infante Don Fernando, de las Procesiones de Disciplina, origen de las actuales procesiones de Semana Santa que se celebran en toda España y en una buena parte del mundo cristiano.

Las presentaciones se realizarán, además de en Medina del Campo, en 3 lugares diferentes:

Del 17 al 19 de septiembre: XXIII Encuentro Nacional de Cofradías Penitenciales. Barbastro (Huesca)

30 de septiembre: Presentación para profesionales en SOTUR Madrid

Del 25 al 28 de noviembre: INTUR Valladolid

PROMOTOR DEL PROYECTO

Ayuntamiento de Medina del Campo

FINANCIACIÓN

Ayuntamiento de Medina del Campo

Diputación de Valladolid

Junta de Castilla y León

GESTIÓN

Junta de Semana Santa de Medina del Campo

ENTIDADES COLABORADORAS

Direcciones Colaboradores	
Nombre de la entidad	Ciudad
Agrupación de Cofradías	Aguilar de la Fuente (Córdoba)
Junta Local de Semana Santa de Alaejos	Alaejos (Valladolid)
Víctor Ramón Panach Rosat	Alboraya (Valencia)
Junta Local de Hermandades de Semana Santa	Alboraya (Valencia)
Hermandad de la Santa Faz	Alboraya (Valencia)
Hermandad del Santísimo Cristo de la Providencia	Alboraya (Valencia)
Hermandad de la Purísima Sangre	Alboraya (Valencia)
Junta Mayor de Hermandades y Cofradías de la Semana Santa	Alicante
Muy Piadosa Hermandad y Cofradía de Nazarenos de la Santa Redención	Alicante
Junta de Hermandades y Cofradías	Alzira (Valencia)
Mester Artis S.L.	Antequera (Málaga)
Junta Profomento de la Semana Santa	Astorga (León)
Junta Coordinadora de Procesiones de Semana Santa	Barbastro (Huesca)
Junta de Semana Santa	Benavente (Zamora)
Diputación Foral de Bizkaia. Departamento de Cultura	Bilbao (Vizcaya)
Grupo SM	Bobadilla del Monte (Madrid)
Pascual Ribera Serra	Cabanyal (Valencia)
Excmo. Ayuntamiento de Cáceres. Concejalía de Turismo.	Cáceres
Venerable, Real, Militar-Nacional Cofradía de Penitencia del Santísimo Cristo de la Piedad y María Santísima de las Lágrimas	Cádiz
Cofradía de San Juan Evangelista y Nuestra Señora de la Esperanza Macarena	Callosa de Segura (Alicante)
Junta Central de Semana Santa	Callosa de Segura (Alicante)
Coordinadora de Cofradías Penintenciarias de Cangas	Cangas do Morrazo (Pontevedra)
Hermandad del Santísimo Cristo de los Afligidos	Cañameler

Direcciones Colaboradores	
Nombre de la entidad	Ciudad
	(Valencia)
Asociación "Mujeres Cofrades de Cartagena"	Cartagena (Murcia)
La Voz del Resucitado	Cartagena (Murcia)
Cofradía Bendito Cristo de la Vera Cruz	Cembranos (León)
Consejo de Hermandades y Cofradías y Obispado de Ceuta	Ceuta
Cofradía de Ánimas	Cieza (Murcia)
Real y Muy Ilustre Hermandad de la Oración en el Huerto de los Olivos	Ciudad Real
Real Hermandad y Cofradía del Señor de la Caridad	Córdoba
Federación de Cofradías y Hermandades	Crevillente (Alicante)
Cofradía Penitencial de Ntro. Padre Jesús Nazareno	Cuéllar (Segovia)
Fundación Museo de la Semana Santa de Cuenca	Cuenca
Junta de Cofradías de Semana Santa	Cuenca
Vía Crucis Juvenil	Fresno el Viejo (Valladolid)
Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno y María Santísima de la Merced	Granada
Asociación de Cofradías y Hermandades	Hellín (Albacete)
Hermandad del Prendimiento	Huelva
Real y Venerable Cofradía de Ntro. P. Jesús Nazareno, Stmo. Cristo de la Misericordia, María Stma. De la Esperanza y Ntra. Sra. de la Amargura	Huércal - Overa (Almería)
Real Hermandad de Jesús Divino Obrero	León
Cofradía Santo Sepulcro - Esperanza de la Vida	León
Real y Venerable Congregación de Nuestra Señora de los Dolores	Lérida
Hermandad de Nuestra Sra. del Rocío y Cofradía de Nazarenos del Sto. Crucifijo de la Casa de Andalucía	Lérida
Asociación Cultural de la Sagrada Familia y San Cristóbal	Lérida
Departamento de Pastoral de Santuarios, Peregrinaciones y Piedad Popular. Conferencia Episcopal Española	Madrid
Consejería de Cultura y Turismo Subdirección General de Régimen Jurídico y Desarrollo Normativo	Madrid
Casa de Valladolid	Madrid
Palatino Tours	Madrid
Enrique Guevara Pérez	Madrid
Antigua Cofradía del Santísimo Cristo del Perdón y Ntra. Sra. de los Dolores del Puente	Málaga
Museo de Semana Santa	Medina de Rioseco (Valladolid)
Archicofradía de Ntra. Sra. de las Angustias (Capilla de Ntra. Sra. de las Angustias - Colegiata de San Antolín)	Medina del Campo (Valladolid)
Convento Padres Carmelitas Descalzos	Medina del Campo (Valladolid)
Cofradía de la Virgen del Amparo	Medina del Campo (Valladolid)

Direcciones Colaboradores	
Nombre de la entidad	Ciudad
Cofradía del Descendimiento del Señor (Iglesia de San Miguel Arcángel)	Medina del Campo (Valladolid)
Cofradía del Calvario (Iglesia de Santo Tomás)	Medina del Campo (Valladolid)
Cofradía del Santo Sepulcro (Convento de Sta. María la Real)	Medina del Campo (Valladolid)
Cofradía de Ntro. Padre Jesús Nazareno (Ermita de San Roque)	Medina del Campo (Valladolid)
Cofradía de Ntro. Padre Jesús Atado a la Columna (Iglesia de Santiago el Real)	Medina del Campo (Valladolid)
Cofradía de la Oración del Huerto y la Vera Cruz (Convento MM. Agustinas)	Medina del Campo (Valladolid)
Cofradía de Ntra. Sra. de la Soledad y Virgen de la Alegría (Colegiata de San Antolín)	Medina del Campo (Valladolid)
María Macías García	Medina del Campo (Valladolid)
Asociación de Mujeres en Igualdad	Medina del Campo (Valladolid)
Palacio Real Testamentario de Isabel la Católica	Medina del Campo (Valladolid)
Centro de Recepción de Visitantes del Castillo de la Mota	Medina del Campo (Valladolid)
Mester Artis S. L.	Mollina (Málaga)
Real, Muy Ilustre, Venerable y Antiquísima Archicofradía de la Preciosísima Sangre de Nuestro Señor Jesucristo	Murcia
Real, Muy Ilustre Venerable Cofradía de María Stma. De las Angustias	Murcia
Junta Local de Semana Santa	Nava del Rey (Valladolid)
Junta de Cofradías	Ocaña (Toledo)
Cofradía Santa Mujer Verónica	Ocaña (Toledo)
Cofradía del Santo Sepulcro	Ontinyent (Valencia)
Junta de Hermandades y Cofradías de Semana Santa	Ontiyent (Valencia)
Cofradía de la Soledad	Ontiyent (Valencia)
Santa Escuela de Cristo	Orduña (Vizcaya)
Hermandad de Jesús Cautivo	Oviedo
Diputación Provincial de Segovia. Centro Coordinador de Bibliotecas	Palazuelos de Eresma (Segovia)
Archicofradía de Ntro. Padre Jesús de Medinaceli	Palencia
Hermandad de Cofradías de Palencia	Palencia
Carlos Lozano Ruiz	Palencia
Gob. De Navarra. Departamento de Cultura y Turismo. Institución Príncipe de Viana. Negociado de Publicaciones.	Pamplona (Navarra)
Hermandad del Santísimo Cristo de la Buena Muerte	Peñafiel (Valladolid)
Hermandad de Jesús Nazareno	Ponferrada (León)
Cofradía del Santísimo Cristo del Calvario y Ntra. Madre y Sra.	Portugalete

Direcciones Colaboradores	
Nombre de la entidad	Ciudad
del Consuelo	(Vizcaya)
Cofradía Cristo del Coroto	Pozaldez (Valladolid)
Junta de Cofradías de Semana Santa	Requena (Valencia)
Cofradía del Descendimiento de Ntro. Señor Jesucristo	Requena (Valencia)
Francesc-Xavier Sirolla Obré	Reus (Tarragona)
Cofradía de Nuestro Padre Jesús del Calvario	Reus (Tarragona)
Pontificia, Real, Hospitalaria e Ilustre Cofradía Virgen de los Dolores, San Juan y Señor Resucitado	Ricote (Murcia)
Cofradía de Jesús Nazareno y Patrocinio de San José. Museo de Semana Santa	Sahagún
Real Cofradía Penitencial de Cristo Yacente de la Misericordia y la Agonía Redentora	Salamanca
Ilustre Cofradía de la Santa Cruz del Redentor y de la Purísima Concepción de la Virgen, Su Madre (Santa Vera Cruz)	Salamanca
Isabel Palomo Regidor	Sanchidrián (Ávila)
Cabildo Insular de la Palma Educación, Cultura y Patrimonio Histórico	Santa Cruz de la Palma (La Palma)
Junta General de Cofradías Penitenciales	Santander
Junta de Cofradías, Hermandades y Feligresías de Semana Santa	Segovia
Hermandad de la Estrella	Sevilla
Excma. Diputación Provincial de Soria. Departamento de Cultura. Publicaciones	Soria
Agrupació Associacions Setmana Santa	Tarragona
Reial Germandat Jesú Natzaré	Tarragona
Junta de Cofradías y Hermandades de Semana Santa de la Ciudad de Teruel	Teruel
Cofradía de Ntro. Padre Jesús del Prendimiento y la Oración en el Huerto	Tobarra (Albacete)
Hermandad del Ecce - Homo	Tobarra (Albacete)
Junta Local de Semana Santa	Tordesillas (Valladolid)
Asociación del Santo Sepulcro y de la Soledad	Toro (Zamora)
Cruz de Guía	Úbeda (Jaén)
Muy Ilustre y Real Cofradía de Ntro. Padre Jesús Caído y M ^a Stma. De la Esperanza	Valdepeñas (Ciudad Real)
Padres Dominicos	Valencia
M.I.V.M. y L. Capítulo de Caballeros Jurados de San Vicente Ferrer	Valencia
Colegio San Vicente Ferrer	Valencia
José Antonio Monzo Fort	Valencia
Cofradía del Santo Cáliz	Valencia
Junta de Cofradías	Valladolid
ACYCOL. Asociación de Amigos de Colombia en Castilla y León.	Valladolid
Cofradía del Santo Sepulcro y del Santísimo Cristo del Consuelo	Valladolid

Direcciones Colaboradores	
Nombre de la entidad	Ciudad
Cofradía Penitencial de la Sagrada Pasión de Cristo	Valladolid
Cofradía Penitencial de Nuestro Padre Jesús Nazareno	Valladolid
Asociación Cultural Tertulia Valladolid Cofrade	Valladolid
Cofradía del Descendimiento y Santo Cristo de la Buena Muerte	Valladolid
Museo Nacional Colegio de San Gregorio	Valladolid
Concejalía de Cultura y Patrimonio	Vélez - Málaga (Málaga)
Antigua y Venerable Hermandad y Cofradía de Ntro. Padre Jesús Nazareno y María Stma. de los Dolores	Villamartín (Cádiz)
Junta de Semana Santa	Villanueva de Duero (Valladolid)
Cabildo Superior de Cofradías Pasionarias	Yecla (Murcia)
Haya Travel	Yecla (Murcia)
Cofradía del Señor Atado a la Columna	Zaragoza



VI CENTENARIO
PROCESIONES DE DISCIPLINA
1411 - 2011

PASOS

El conjunto procesional Renacentista más importante de España

1. Lignum Crucis (Anónimo, siglo XVII) – Colegiata de San Antolín
2. La Borriquilla (Olot, 1945) – Iglesia de Santiago el Real
3. El Lavatorio (Mariano Nieto, 1989) – Convento M. Agustinas
4. La Oración del Huerto (Anónimo, siglo XVI) – Convento M. Agustinas
5. Cristo Orante (Anónimo, siglo XVI) – Convento M. Agustinas
6. Jesús Atado a la Columna (Domingo Beltrán, 1565) – Iglesia Santiago el Real
7. Ecce Homo (Luis Fernández de la Vega, 1650) – Iglesia P. Carmelitas
8. Nazareno de la Cruz (escuela castellana, siglo XVII) – Ermita de San Roque
9. Jesús Nazareno (Francisco Rincón, siglo XVI) – Colegiata de San Antolín
10. Virgen de la Amargura (Francisco Rincón, siglo XVI) – Iglesia de Santo Tomás
11. Cruz Guía - Crucificado de la Vera Cruz (Anónimo, siglo XVI) – Ermita de San Roque
12. Cristo de La Agonía (Domingo Beltrán, 1565) – Iglesia Santiago el Real
13. Cristo de Santa Clara (Anónimo, siglo XIV) – Monasterio de Santa Clara
14. Cristo de la Penitencia (Anónimo, siglo XVI) – Iglesia Santiago el Real
15. Virgen de la Esperanza (taller madrileño de Belloso, 2010) – Ermita de San Roque
16. Cristo del Vía Crucis (Anónimo, siglo XVI) – Iglesia de San Miguel Arcángel
17. Cristo de la Paz (Juan Picardo, 1554) – Colegiata de San Antolín
18. Cristo del Amor (Anónimo, siglo XVI) – Iglesia P. Carmelitas
19. Calvario de Santo Tomás (Francisco Rincón, siglo XVI) – Iglesia de Santo Tomás
20. Descendimiento (Francisco González Macías, 1954) – Iglesia de San Miguel Arcángel
21. Ntra. S^a del Mayor Dolor (María Jesús Merino de la Fuente 2005) – Colegiata de San Antolín
22. Ntra. S^a de las Angustias (Anónimo, siglo XVI) – Colegiata de San Antolín
23. Cruz Desnuda (Ricardo Flecha, 1994) – Iglesia de Santiago el Real
24. Cristo Yacente de la Vera Cruz (Anónimo, 1600) – Convento M. Agustinas
25. Cristo Yacente (Taller Sebastián Ducete, siglo XVI) – Convento Dominicas Reales
26. Santo Sepulcro (Maestro de Covarrubias, siglo XVI) – Convento Dominicas Reales
27. Virgen de la Soledad (Anónimo, siglo XVI) – Colegiata de San Antolín
28. Jesús Resucitado (Mariano Nieto, 1990) – Convento Dominicas Reales
29. Sepulcro Vacío (Francisco González Macías, 1953) – Convento Dominicas Reales
30. Virgen de la Alegría (Manuel Romero, 1991) – Colegiata de San Antolín

TEMPLOS, LAS HUELLAS DE PASIÓN

Ermita de San Roque

S. XVIII, fundada por San Vicente Ferrer en 1412

Sede social de la Cofradía Penitencial de la Misericordia y Jesús Nazareno, en ella se encuentran las siguientes imágenes:

Nazareno de la Cruz (escuela castellana s. XVII)
Cruz Guía - Crucificado de la Vera Cruz (anónimo s. XVI)
Virgen de la Esperanza (taller madrileño de Beloso, 2010)

Colegiata de San Antolín

Gótico tardío, s. XVI, Bien de Interés Cultural desde 1931

Se trata del corazón de la Semana Santa medinense; en ella se encuentran las imágenes con mayor devoción y es sede canónica de la Archicofradía de Ntra. S. De las Angustias, Cofradía de la Nuestra Señora de la Soledad y Virgen de la Alegría, y la Cofradía de la Misericordia y Jesús Nazareno.

Lignum Crucis de la Vera Cruz (anónimo, s. XVII)
Jesús Nazareno (Francisco del Rincón, s. XVI)
Cristo de la Paz (Juan Picardo, 1554)
Ntra. S. de las Angustias (anónimo s. XVI)
Virgen de la Soledad (anónimo s. XVI)
Virgen de la Alegría (Manuel Romero, 1992)
Ntra. S^a del Mayor Dolor (M^a Jesús Merino, 2005)

Iglesia Inmaculada Concepción (P.Carmelitas)

Gótico, siglo XVI, forma parte de un conjunto conventual.

Ecce Homo (Luis Fernández de la Vega, 1650).
Cristo del Amor (Anónimo, s. XVI)

Convento M.M. Dominicas Reales

Gótico, s.XVI, la reina de Aragón Dña. Leonor está enterrada entre sus muros.

Sede canónica de la Cofradía del Santo Sepulcro, cuenta con las siguientes imágenes:

Santo Sepulcro (Maestro de Covarrubias, s. XVI)
Cristo Yacente (Taller Sebastián Ducete, s. XVI)
Resucitado (Mariano Nieto, 1990)
Sepulcro (Fco. González Macías, 1953)

Iglesia de Santiago el Real

Primer templo de estilo jesuítico en España, s. XVI, Bien de Interés Cultural.

Sede canónica de la Cofradía de Ntro. P. Jesús Atado a la Columna, cuenta con las siguientes imágenes:

Ntro. P. Jesús Atado a la Columna (Domingo Beltrán, 1565)
Cristo de la Agonía (Domingo Beltrán, 1565)
Cristo de la Penitencia (anónimo, s. XVI)
La Borriquilla (Olot, 1945)
Cruz Desnuda (Ricardo Flecha, 1994)

Convento M.M. Agustinas

Gótica, s. XVI, con frescos en su interior y un Calvario de Esteban Jordán.

Sede canónica de la Cofradía de la Oración del Huerto y la Vera Cruz, cuenta con las siguientes imágenes:

Oración del Huerto (Anónimo, s. XVI)
Cristo Orante (Anónimo, s. XVI)
Lavatorio (Mariano Nieto, 1989)
Yacente (Anónimo, 1.600)

Iglesia de San Miguel Arcángel

Siglos XVI y XVII, conserva un formidable órgano barroco.

Sede canónica de la Cofradía del Santo Descendimiento, cuenta con las siguientes imágenes:

Cristo del Vía Crucis (anónimo, s. XVI)
Descendimiento (Fco. González Macías, 1954)

Iglesia de Santo Tomás

Gótico – Herreriano s. XVI, retablo de Francisco del Rincón.

Sede canónica de la Cofradía del Calvario, cuenta con la siguiente imagen:

Calvario (Francisco Rincón, s. XVI)
Virgen de la Amargura (Francisco del Rincón s. XVI)

Monasterio de Santa Clara

Gótico, s. XVI, orígenes en el siglo XIII.

Cristo de Santa Clara (Anónimo s. XIV)

Más información templos y horarios de visita: www.medinadelcampo.es

COFRADÍAS

Cofradía de la Oración del Huerto y la Vera Cruz

- Año de fundación: 1544
- Sede: Convento MM Agustinas
- Número de cofrades: 275

Cofradía de Ntro. P. Jesús Atado a la Columna

- Año de fundación: 1943
- Sede: Iglesia de Santiago el Real
- Número de cofrades: 375

Cofradía de de la Misericordia y Jesús Nazareno

- Año de fundación: 1542 (refundación en 1941)
- Sede: Ermita de San Roque
- Número de cofrades: 500

Cofradía del Calvario

- Año de fundación: 1993
- Sede: Iglesia de Santo Tomás
- Número de Cofrades: 175

Cofradía del Descendimiento del Señor

- Año de fundación: 1941
- Sede: Iglesia de San Miguel Arcángel
- Número de Cofrades: 200

Archicofradía de Ntra. S. de las Angustias

- Año de fundación: 1567
- Sede: Capilla de Ntra. S. de las Angustias (Colegiata de San Antolín)
- Número de cofrades: 300

Cofradía del Santo Sepulcro

- Fundación: 1943
- Sede: Convento St. M^a La Real
- Número de cofrades: 250

Cofradía de Ntra. S. de la Soledad y Virgen de la Alegría

- Fundación: 1985
- Sede: Colegiata de San Antolín
- Número de Cofrades: 425

PUBLICACIONES Y MATERIALES

NOVEDADES 2010:

Libro colección el Címbalo número 2

3 euros

Libro: “Pregón de la Semana Santa 2010”

3 euros

DVD Spots promocionales

10 euros

Taza:

6 euros

Cartera de bolsillo:

3 euros

Funda de móvil:

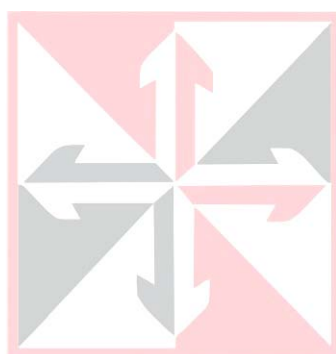
3 euros

Vela – lámpara de cera:

3 euros

Kit pinturas de colores y sacapuntas:

3 euros



VI CENTENARIO

PROCESIONES DE DISCIPLINA

1411 - 2011

PUBLICACIONES:

Libro “La Semana Santa de Medina del Campo”. Historia - Patrimonio

25 euros

Libro “25 años de Pasión”. Pregones de Semana Santa

15 euros

Libro “Huellas de Pasión en Medina del Campo”. Dibujos

15 euros

Libro “Descubrimos la Semana Santa en Medina del Campo”. Didáctico niños

5 euros

DVD Videos Promocionales Semana Santa de Medina del Campo

12 euros

DVD Semana Santa 2008

12 euros

Vídeo Medina del Campo y su Semana Santa

3 euros

Video Al Pié de la Cruz

3 euros

MATERIALES:

Repostero oficial de la Semana Santa de Medina del Campo

10 euros

Plato y pila de agua bendita

10 euros

Cofrade de bronce

6 euros

Rosario, broche grande, tabla de llaveros y cruz con peana

5 euros

Cofrade tela cofradías y encendedores

4 euros

Colección 20 postales pasos

3 euros

Llavero cofradías hábitos

3 euros

Vidriera, tríptico, placa de coche, fuelle y broche pequeño

3 euros

Dedal

2'50 euros

Pin cofradías hábitos y escudos

2 euros

Cofrade barro grande

2 euros

Cofrade y cruz barro pequeño

1'50 euros

Pin antiguo hábito verde

1 euro



VI CENTENARIO
PROCESIONES DE DISCIPLINA
1411 - 2011

PUNTO DE VENTA DURANTE LA SEMANA SANTA 2010

Ubicación: Plaza Mayor de la Hispanidad

Fechas: del viernes 19 de Marzo al domingo 4 de Abril

Horario:

De lunes a viernes de 18 a 20 h.

Sábados y domingos de 12 a 14 h. y de 18 a 20 h.

Viernes de Dolores de 18 a 22 h.

Domingo de Ramos de 11 a 14 h.

Jueves Santo de 12 a 14 h y de 18 a 23 h.

Viernes Santo de 11 a 14 h. y de 18 a 20 h.

Domingo de Resurrección de 11 a 14 h.

Venta de Faroles (15 euros) y velas (1 euro) para la Procesión de la Vera Cruz en este punto de venta.

ESTABLECIMIENTOS COLABORADORES PARA LA VENTA DE ARTÍCULOS DE SEMANA SANTA DURANTE TODO EL AÑO:

- Palacio Real Testamentario de Isabel la Católica - Centro de Documentación San Vicente Ferrer
- Centro de Recepción de Visitantes del Castillo de la Mota
- Balneario Palacio de las Salinas



VI CENTENARIO
PROCESIONES DE DISCIPLINA
1411 - 2011

PATROCINADORES Y COLABORADORES

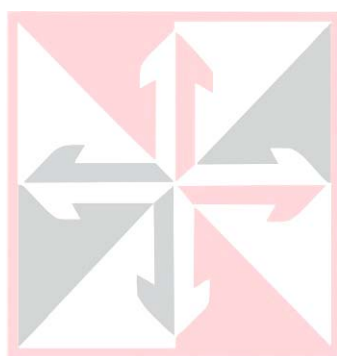
PATROCINADORES OFICIALES

Junta de Castilla y León
Diputación de Valladolid
Ayuntamiento de Medina del Campo

COLABORADORES

Parroquias y Conventos de la Villa
Caja Duero
Banda de la Escuela Municipal de Música de Medina del Campo
Escuela Municipal de Música de Medina del Campo
Restaurante Bar Madrid
Balneario Palacio de las Salinas
Fran Jiménez
Palacio Real Testamentario de Isabel la Católica
Centro de Recepción de Visitantes del Castillo de la Mota
Aster Magonia
Fundación Museo de las Ferias
Mancomunidad Tierras de Medina
Centro de Iniciativas Turísticas Tierra de Medina
MDC Televisión
Enricar
Policía Local
Anunciantes revista oficial

***Desde la Junta Directiva de la Junta de Semana Santa
de Medina del Campo, agradecemos a los medios
de comunicación, instituciones, entidades, empresas,
y a todas aquellas personas que hacen posible año tras año
la Semana de Pasión de la Villa de las Ferias, y en especial,
a los cientos de personas que desde su devoción y
participación en las Cofradías y la Junta de Semana Santa,
engrandecen año tras año el mayor evento
de Medina del Campo***



VI CENTENARIO
PROCESIONES DE DISCIPLINA
1411 - 2011

+ info:

Junta de Semana Santa de Medina del Campo

C/ San Martín 1, Ap. 294

47400 Medina del Campo (Valladolid)

junta@semanasantamedina.com · info@semanasantamedina.com

www.semanasantamedina.com · www.centrosanvicenteferrer.es

Teléfono y fax: 983811825 · Móvil: 658264177 · Presidente: 610785989